

Noodverlichting

EXPERT • 11×11 • 10 VERDACHTEN



- 1 **Anna** was in een hoek van het Magazijn en niet naast een bank. Volgens zijn kaart moet Gijs in kolom 11 staan. **Rij 5, kolom 6**, in het Magazijn.
- 2 **Floor** was op een bank. Streep de rij en de kolom van Anna weg. Volgens zijn kaart moet Jasper in kolom 9 staan. **Rij 10, kolom 7**, in het Auditorium.
- 3 **Carla** was naast de toonbank. Streep de rij en de kolom van Floor weg. Volgens haar kaart moet Diana in kolom 4 staan. **Rij 9, kolom 5**, in het Museumcafé.
- 4 **Hugo** was op een stoel. Hij was niet bij Erik, en Erik kan alleen in rij 7 tot 8, kolom 1 tot 2 staan. Van wie nog over is, kan alleen Hugo in rij 2 staan. **Rij 2, kolom 3**, in de Egyptische Zaal.



- 5 **Bram** was niet naast een vitrine en niet op een stoel. Streep de rijen en kolommen weg die al bezet zijn. Hij was ten noorden van Hugo, en Hugo staat in rij 2, kolom 3. Volgens haar kaart moet Diana in kolom 4 staan. Volgens zijn kaart moet Gijs in kolom 11 staan. Er waren drie personen op de Binnenplaats. **Rij 1, kolom 8**, op de Binnenplaats.
- 6 **Gijs** was in de laatste kolom. Streep de rijen en kolommen weg die al bezet zijn. Er waren drie personen op de Binnenplaats. **Rij 3, kolom 11**, op de Binnenplaats.
- 7 **Jasper** was in de negende kolom. Streep de rijen en kolommen weg die al bezet zijn. Er waren drie personen op de Binnenplaats. **Rij 4, kolom 9**, op de Binnenplaats.
- 8 De kaart van **Diana** gaat over de anderen, niet over haar eigen vakje. Streep de rijen en kolommen weg die al bezet zijn. Zij was ten noordwesten van Floor, en Floor staat in rij 10, kolom 7. Twee kolommen oostelijker was iemand naast een kist. **Rij 8, kolom 4**, in het Restauratieatelier.



- 9 **Erik** was in het Restauratieatelier en naast een plant of een kist. Streep de rijen en kolommen van Hugo, Diana en Carla weg. **Rij 7, kolom 1**, in het Restauratieatelier.
- 10 **Vincent**, het slachtoffer, heeft geen kaart. Streep de rijen en kolommen weg die al bezet zijn. Het slachtoffer was alleen met de moordenaar. De handlanger was de enige persoon op een fauteuil: Carla is zeker op een fauteuil, dus zij is de handlanger en het slachtoffer was in een zone naast die van haar. **Rij 11, kolom 10**, in het Auditorium.
- 11 De kaart van **Iris** gaat over de anderen, niet over haar eigen vakje. Streep de rijen en kolommen weg die al bezet zijn. **Rij 6, kolom 2**, in het Restauratieatelier.

OPLOSSING

De moordnares was Floor. • De medeplechtige was Carla.

